

Stichting Tempel Europa

Beleidsplan 2017

Inhoudsopgave

Inhoud

1. Inleiding	3
2. Strategie	3
2.1 Statutaire doelstellingen	3
2.2 Afwezigheid van winstoogmerk	3
2.3 Bestemming liquidatiesaldo	4
3 Beleid	4
3.1 Te verrichten werkzaamheden	4
3.2 Werving en beheer van de gelden	6
3.3 Vermogen	7
3.5 Beschikken over het vermogen	7
3.6 Beloningsbeleid.....	7
4 Organisatie	8
4.1 Opzet organisatie	8
4.2 Beschrijving administratieve organisatie.....	8
4.3 Publicatie	8
Bijlagen	1
Planning ceremonies 2016.....	1

1. Inleiding

Dit is het tweede beleidsplan van de Stichting Tempel Europa, opgericht in juni 2015. In 2015 is het kunstwerk “ De Gouden Zon” tot stand gekomen. De kunstperformances met de Gouden Zon zijn in Nederland en 3 landen in Europa zeer goed ontvangen door het publiek. Dit is een stimulans voor onze organisatie om de komende jaren ambitieus door te gaan om het bereik te vergroten.

Eind vorig jaar hebben wij de ANBI status gekregen. Dit is van belang voor onze bestaande en nieuwe donateurs, die nu belastingaftrek kunnen krijgen.

Om onze ambities waar te maken zal een verdere uitbouw van de organisatie noodzakelijk zijn.

2. Strategie

2.1 Statutaire doelstellingen

De doelstelling van de stichting is opgenomen in artikel 2 van de statuten en luidt als volgt:

Artikel 2

1. De stichting heeft ten doel, het creëren van verbinding en vrede tussen de landen in Europa, zodat Europa een gezonde, krachtige en menslievende partner in de wereld kan zijn.
2. De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door:
 - a. het realiseren van Tempel Europa en daartoe het ontwerp en de gedachten van Frouk Riemersma, kunstenares gevestigd te Zeist, Nederland, te beheren en te onderhouden;
 - b. het samen met landen en organisaties in Europa financiële middelen en een plaats voor Tempel Europa te verwerven middels subsidies, fondsen werving, donaties, legaten, sponsors, ceremonies, lezingen en dergelijke;
 - c. het hebben en onderhouden van een website Tempel Europa ter ondersteuning van hetgeen in de artikelen 1 en 2 van deze statuten is opgenomen;
 - d. het opstellen van een beleidsplan dat richting geeft aan hetgeen in artikel 1 en artikel 2 onder a, b, c, en e is bepaald;
 - e. het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

2.2 Afwezigheid van winstoogmerk

De stichting beoogt met haar doelstelling het algemeen belang te dienen, dat wil zeggen het algemeen belang van de burgers in Europa en daarvan afgeleid het algemeen belang in de ruimste zin van het woord. In artikel 2 lid 3 van de statuten is opgenomen dat de Stichting het maken van winst niet beoogt.

2.3 Bestemming liquidatiesaldo

Mocht de stichting worden ontbonden dan zal volgens artikel 11 lid 5 van de statuten het liquidatiesaldo worden besteed ten behoeve van een algemeen nut beogende instelling met een soortgelijke doelstelling.

3 Beleid

3.1 Te verrichten werkzaamheden

Om bekendheid te geven aan de doelstellingen, is het project “De Gouden Zon” gestart. Dit project bestaat uit een ceremonie waar 51 participanten bij betrokken zijn, en waarbij ‘De Gouden Zon’ als een puzzel in elkaar wordt gelegd. Het kunstwerk “De Gouden Zon” reist door alle Europese landen. Samen met de organisatoren van het betreffende land en de 51 deelnemers, vormen we tijdens de ceremonie de losse puzzelstukken van de Gouden Zon om tot een gehele Gouden Zon. Ieder puzzelstuk is verbonden met een land. Met elkaar vormen ze een geheel. Het kunstwerk is gemaakt van zwaar esenhout en bladgoud, en heeft een diameter van 3 meter. Het geheel ligt op een doek van 12 bij 12 meter, waarin in het midden de puzzelstukken met gouddraad geborduurd zijn. Het afgelopen jaar heeft de Gouden Zon zes ceremonies in Nederland gehad en drie in het buitenland: Rome (Italië), Zweden (Markaryd) en Lharr/ Zwarte Woud (Duitsland). In het jaar 2017 staan er drie in het buitenland gepland; Spanje, Engeland en Oostenrijk. En een aantal in Nederland. Om ver weg gelegen landen in het continent Europa per vliegtuig te bereiken zal in 2017 een lichtgewicht Gouden Zon kunstwerk ontworpen worden.

Stichting Tempel Europa beschikt over twee websites: www.templeeurope.eu en www.thegoldensun.eu. De website www.thegoldensun.eu wordt met name ingezet voor de publicatie van de planning van de ceremonies en het verspreiden van de nieuwsberichten. In januari jongstleden is de eerste nieuwsbrief van dit jaar aan alle ons bekende mailadressen gestuurd. Daarnaast is deze nieuwsbrief gepubliceerd op onze website www.thegoldensun.eu. De Nieuwsbrief is gepubliceerd in de Engelse en Nederlandse taal. Ook vorig jaar zijn diverse nieuwsbrieven verstuurd en op deze website gepubliceerd.

In de loop van 2016 is ons gebleken dat Facebook een steeds belangrijker medium voor ons wordt om korte berichten en foto's aan geïnteresseerden te sturen. Wij zullen hier krachtig mee doorgaan. Om de berichten op Facebook te kunnen lezen, dient men een Facebook-account te hebben. Het Facebookadres van De Gouden Zon is: www.facebook.com/thegoldensun.temple.europe/



De Kunst ceremonie “De Gouden Zon” zal de komende jaren zoveel mogelijk door de landen van Europa reizen, om op deze manier begrip, respect en vrede te ontwikkelen voor het Continent Europa. Over twee jaar, in 2019, zal er in Duitsland een grote bijeenkomst plaatsvinden. Hierbij worden 51 deelnemers uit alle Europese landen uitgenodigd om hun eigen land tijdens de Gouden Zon ceremonie te representeren. Tijdens de drie dagen van deze bijeenkomst is er tijd en ruimte om de enorme diversiteit aan culturele uitingen uit te wisselen, elkaar te ontmoeten en te verbinden. Om dit te kunnen realiseren is het uitbouwen van de contacten met andere landen van groot belang.

In de bijlage is een planning van de ceremonies voor 2017 opgenomen zoals tot nu toe bekend.

Met het toekennen van de ANBI status door de belastingdienst in december 2016 zijn we blij. Minder te spreken zijn we over het feit dat we (nog) niet erkend worden als culturele Stichting. Wij zijn daarom een beroepsprocedure gestart om de culturele ANBI status te verkrijgen. De tijd en moeite hiervoor wordt geheel door vrijwilligers gedaan.



3.2 Werving en beheer van de gelden

Eind vorig jaar heeft onze Stichting de ANBI status verkregen. Dit betekent dat donateurs de giften volledig kunnen aftrekken bij de Nederlandse Belastingdienst. Als voorwaarde stelt de Belastingdienst wel dat de donateur zich voor tenminste 5 jaar verbindt. Een voordeel van de ANBI status is dat onze Stichting aan allerlei eisen moet voldoen zoals: transparantie, verantwoording en onbezoldigde bestuurders. Dit geeft donateurs meer zekerheid. Op onze website en in de nieuwsbrief van januari 2017 wordt hier meer over vermeld.

De Stichting gesteund door haar ANBI status werft gelden ten behoeve van de doelstelling door middel van de volgende wervingsactiviteiten:

- subsidies aanvragen bij de in aanmerking komende instellingen en overheden;
- verkoop van *postkaarten*, kleine gouden zonnnetjes/ sieraden en Iconen bij de performances;
- donaties van particulieren;
- donaties bedrijven;
- subsidies uit de EU, Brussel

Het beheer van de gelden wordt door gekwalificeerde vrijwilligers gedaan om de beheerkosten tot een minimum te beperken. De penningmeester van het Bestuur houdt hierop toezicht.

3.3 Vermogen

De Stichting is in juni 2015 opgericht. Zij streeft er naar om in deze beginperiode de verkregen middelen in de eerste plaats te besteden aan het bekostigen van de kunstceremonies in alle landen van Europa en om haar doelstellingen bij een breed publiek bekendheid te geven.

Mocht het vermogen toereikend zijn dan zal de huidige Gouden Zon, nu nog in eigendom van de kunstenaar, worden aangekocht door Stichting Tempel Europa, en wel tegen de kostprijs. Ook zal dan, de lichtgewicht Gouden Zon inclusief koffers gemaakt worden. Tenslotte zal vermogen nodig zijn om het kunstwerk Tempel Europa te bouwen om de verbinding tussen de landen van Europa te bestendigen. Hiervoor zal vermoedelijk een aanzienlijk bedrag aan eigen vermogen nodig zijn. De grootte en omvang hiervan is nog onderwerp van discussie. Wel zullen gewaarmerkte gelden hiervoor apart op de balans verschijnen.

In zijn algemeenheid kan gesteld worden dat de Stichting niet meer vermogen zal aanhouden dan redelijkerwijs nodig is voor de continuïteit van de voorziene werkzaamheden ten behoeve van de doelstellingen van de Stichting.

3.4 Bestedingsbeleid

Zoals hierboven reeds vermeld zullen de gelden voorlopig hard nodig zijn om de kunstceremonies in de landen van Europa uit te kunnen voeren. Denk hierbij vooral aan de transportkosten van de Gouden Zon, de verzekering, de mogelijke huur van geschikte locaties, eventuele kosten van huisvesting van de begeleiders en uitvoerders van de ceremonie. Er wordt gewerkt met onbetaalde vrijwilligers.

Het bouwen van de website en het onderhouden daarvan is uitbesteed en brengt kosten met zich mee.

3.5 Beschikken over het vermogen

Op grond van artikel 5 van de statuten heeft geen enkel (rechts)persoon doorslaggevende zeggenschap binnen de Stichting. Aldus kan geen enkel (rechts)persoon beschikken over het vermogen van de Stichting als ware het eigen vermogen.

3.6 Beloningsbeleid

De leden van het Bestuur genieten, conform artikel 3 lid 6 van de statuten, geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten. De stichting heeft geen personeel in dienst.

4 Organisatie

4.1 Opzet organisatie

Om uitvoering te geven aan de doelstellingen van de Stichting is een Kunstwerkgroep in het leven geroepen. Deze groep bestaat volledig uit vrijwilligers. Zij hebben het mogelijk gemaakt om onder leiding van kunstenares Frouk Riemersma de Gouden Zon in korte tijd te realiseren. Zij dragen onder andere zorg voor de uitvoering van de performances, het registreren van de deelnemers, het vervoer, het opstellen van de stukken en de achtergrondinformatie van alle landen van Europa, e.d.

De Kunstwerkgroep is voorvarend en enthousiast van start gegaan, en is inmiddels de kinderschoenen ontgroeid. Versterking van vrijwilligers op de volgende gebieden staat voor dit jaar op de planning:

- a. follow-up donateurs
- b. marketing /PR
- c. Fondsenwerver
- d. Commissie van aanbevelingcontactpersoon per land voor het organiseren van ceremonies (blijvend)

Naast de Kunstwerkgroep, die als kerngroep fungeert voor de uitvoering van de doelstellingen, is er een omringende groep die waar nodig hand- en spandiensten verricht en het geheel een warm hart toe draagt. Zij zijn de “Vrienden van Tempel Europa en de Gouden Zon”. Dit zijn geïnteresseerde particulieren en/of instellingen en bedrijven, die het financieel ook mogelijk maken de doelstellingen uit te voeren. Zij worden uitgenodigd voor het bijwonen van de performances en ontvangen informatie in de vorm van onder andere nieuwsbrieven over de geplande activiteiten. Aanmelden kan via email adres: committee@templeeurope.eu

4.2 Beschrijving administratieve organisatie

De administratie van de stichting wordt gevoerd door de penningmeester. Deze stelt ook de jaarstukken op. De penningmeester verricht geen betalingen, en beschikt dan ook niet over een bankpas. Hij heeft uiteraard wel toegang tot alle bankgegevens en de bankafschriften. De voorzitter of bij ontstentenis de secretaris zal de daadwerkelijke betalingen verrichten. Geen enkel ander bestuurlid heeft deze bevoegdheid.

Maandelijks wordt aan het bestuur een balans en een staat van baten en lasten voorgelegd over de afgelopen periode.

4.3 Publicatie

Conform artikel 8 lid 6 van de statuten zal na vaststelling van de jaarstukken, de balans, de staat van baten en lasten met toelichting binnen twee maanden gepubliceerd worden op de website <http://templeeurope.eu>.

Het Beleidsplan zal na goedkeuring door het bestuur ook gepubliceerd worden op de website. www.templeeurope.eu en www.thegoldensun.eu.

Bijlagen

Planning kunstperformances 2017

Denia Spanje 30 april
Glastonbury Engeland; datum nog onbekend.
Oostenrijk datum nog onbekend
Zeist Nederland Maart
Groningen Nederland. Sept.(?)